

Projet Harmonica - LIFE 10 ENV/FR/00211



**Résultats enquête sur
la connaissance et les attentes du grand public en
matière d'environnement sonore**

action 9

du 4 octobre 2011 au 31 mars 2012



Pilotage et rédaction : Bruno VINCENT et Vincent GISSINGER (Acoucité)

Durée moyenne du questionnaire : 12 minutes

Échantillon constitué selon la méthode des quotas en termes de sexe, d'âge, et de catégorie socioprofessionnelle après stratification par secteur :

Échantillon IDF: réparti en 3 secteurs géographiques au prorata de la population par département (75/92+93+94/77+78+91+95)

Échantillon Grand Lyon : réparti en trois catégories au prorata de la population (Lyon+ Villeurbanne / 1ere et 2eme couronne autre commune du Grand Lyon).

Quotas selon recensement INSEE 2008

13.1. Statistique descriptive des échantillons et des quotas

La répartition des échantillons est statistiquement conforme au quotas fixés.

Numéros composés		5 520
Interviews complètes réalisées	Réalisées	801
		15%
Abandons / Refus de participer	Abandon	2 552
		46%
Rendez-vous pris / Demandes de rappel ultérieur		278
		5%
Non Réponse / Ligne occupée / Répondeur		1 889
		34%

Profil des répondants

	THEORIQUES		REALISES			THEORIQUES		REALISES	
RS1. Secteur géographique	Effectif	%	Effectif	%	RS3. Age individu	Effectif	%	Effectif	%
Lyon + Villeurbanne	205	51%	206	52%	18 à 24	64	16%	40	10%
Couronne 1	100	25%	100	25%	25 à 34	77	19%	89	22%
Couronne 2	95	24%	94	24%	35 à 49	99	25%	110	28%
TOTAL	400	100%	400	100%	50 à 64	83	21%	82	21%
Dépt 75	82	20%	83	21%	65 et +	76	19%	79	20%
Dépt 92+93+94	148	37%	143	36%	TOTAL	400	100%	400	100%
Dépt 77+78+91+95	170	42%	175	44%	18 à 24	50	12%	29	7%
TOTAL	400	100%	401	100%	25 à 34	80	20%	54	13%
RS2. Sexe	Effectif	%	Effectif	%	35 à 49	114	28%	131	33%
Homme	187	47%	172	43%	50 à 64	91	23%	107	27%
Femme	213	53%	228	57%	65 et +	65	16%	80	20%
TOTAL	400	100%	400	100%	TOTAL	400	100%	401	100%
Homme	190	47%	187	47%					
Femme	210	53%	214	53%					
TOTAL	400	100%	401	100%					

Profil des répondants

	THEORIQUES		REALISES	
RS4. Profession individu	Effectif	%	Effectif	%
Agriculteurs, exploitants	0	0%	0	0%
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	12	3%	13	3%
Cadres, cadres sup. et prof. Intell. Sup.	51	13%	51	13%
Prof. Interm.	66	16%	65	16%
Employés	67	17%	74	19%
Ouvriers	44	11%	42	11%
Retraités, autres inactifs	161	40%	155	39%
TOTAL	400	100%	400	100%
Agriculteurs, exploitants	0	0%	0	0%
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	12	3%	15	4%
Cadres, cadres sup. et prof. Intell. Sup.	69	17%	71	18%
Prof. Interm.	68	17%	60	15%
Employés	73	18%	68	17%
Ouvriers	39	10%	34	8%
Retraités, autres inactifs	139	35%	153	38%
TOTAL	400	100%	401	100%

13.2. Résultats de l'enquête, comparatif Grand Lyon/ Ile de France (IDF)

Description des échantillons

Répartition des échantillons

	Grand Lyon	Région IDF
Grand Lyon	400	
Région IDF		401
Total	400	401

Lieu de résidence Grand Lyon

Couronne 1	100	25,0
Couronne 2	94	23,5
Lyon + Villeurbanne	206	51,5
Total	400	100,0

Lieu de résidence IDF

75	83	20,7
77+78+91+95	175	43,6
92+93+94	143	35,7
Total	401	100,0

Lieu de résidence IDF par département

Dépt 75	83	20,7
Dépt 77	46	11,5
Dépt 78	50	12,5
Dépt 91	45	11,2
Dépt 92	43	10,7
Dépt 93	50	12,5
Dépt 94	50	12,5
Dépt 95	34	8,5
Total	401	100,0

Les répartitions sont conformes aux ratios retenus par la méthode des quotas

Répartition selon l'âge en pourcentage

	Grand Lyon	Région IDF	Total
18 à 24 ans	10,0	7,2	8,6
25 à 34 ans	22,3	13,5	17,9
35 à 49 ans	27,5	32,7	30,1
50 à 64 ans	20,5	26,7	23,6
65 ans et plus	19,8	20,0	19,9
Total	100,0	100,0	100,0

Population légèrement plus jeune sur l'agglomération Lyonnaise

Répartition selon l'activité en pourcentage

	Grand Lyon	IDF	Total
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	3,3	3,7	3,5
Cadres, cadres supérieurs et professions intellectuelles supérieures	12,8	17,7	15,2
Employés	18,5	17,0	17,7
Ouvriers	10,5	8,5	9,5
Professions intermédiaires	16,3	15,0	15,6
Retraités, autres inactifs	38,8	38,2	38,5
Total	100,0	100,0	100,0

On constate un effectif légèrement supérieur de cadres et professions supérieures en IDF.

13.3. Partie 1 : LA PERCEPTION

Résultats présentés en pourcentage sur la base de : N Lyon = 400

N Paris = 401

Q1a Parmi les points suivants, quel est celui qui vous préoccupe le plus ?

Enquêteur : Citer-Deux réponses possibles hiérarchisées (rotation aléatoire)

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Aucun	3,0	5,2	4,1
La pollution de l'air	54,3	44,4	49,3
La pollution de l'eau	24,5	28,2	26,3
La pollution des sols	8,5	8,2	8,4
La pollution sonore	9,8	14,0	11,9

En utilisant le terme de pollution, le troisième rang occupé par la pollution sonore est en cohérence avec les résultats obtenus dans d'autres enquêtes.

Q1b Et ensuite ?

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Non réponse	3,0	5,2	4,1
Aucun	1,3	2,0	1,6
La pollution de l'air	27,8	27,4	27,6
La pollution de l'eau	34,0	29,2	31,6
La pollution des sols	15,0	18,2	16,6
La pollution sonore	19,0	18,0	18,5

En sommant les réponses d'ordres 1 et 2, on observe que le bruit est préoccupant pour environ 1/3 des répondants, ce qui est aussi cohérent avec l'état actuel de la connaissance.

Q2 Chez vous estimez-vous être particulièrement exposé aux bruits venant de l'extérieur?

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Oui	34,5	28,4	31,5

Le tiers des répondants s'exprime à nouveau sur cette question.

Q3 Dans ce cas, quelle est la principale source de bruit ?

Enquêteur : ne rien suggérer – une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Non réponse à Q2	65,5	71,6	68,5
Activité commerciale (bar le soir, boulangerie le matin, etc.)	1,5	0,7	1,1
Activité industrielle ou chantier	0,8	1,5	1,1
Bruit de voisinage (hors champ : voisins, tuyauterie, musique, télé etc.)	3,3	1,7	2,5
Trafic aérien	0,8	4,0	2,4
Trafic ferroviaire	2,5	2,7	2,6
Trafic routier (voitures, camions, motos)	23,0	16,0	19,5
Venant de la rue (parking, piétons dans la rue, alarmes, etc.)	2,8	1,7	2,2

Les principales sources de bruit, par ordre, sont identiques sur les deux régions. On observe néanmoins une présence plus forte du bruit routier sur le Grand Lyon que sur l'île de France et une présence plus importante de l'aérien sur la région IDF.

Détail Grand Lyon sur répondants 138 individus	Effectifs	Fréquence
Activité commerciale (bar le soir, boulangerie le matin, etc.)	6	4,3%
Activité industrielle ou chantier	3	2,2%
Bruit de voisinage (hors champ : voisins, tuyauterie, musique, télé...)	13	9,4%
Trafic aérien	3	2,2%
Trafic ferroviaire	10	7,2%
Trafic routier (voitures, camions, motos)	92	66,7%
Venant de la rue (parking, piétons dans la rue, alarmes, etc.)	11	8,0%
Total	138	100,0%
Détail IDF sur répondants 114 individus	Effectifs	Fréquence
Activité commerciale (bar le soir, boulangerie le matin, etc.)	3	2,6%
Activité industrielle ou chantier	6	5,3%
Bruit de voisinage (hors champ : voisins, tuyauterie, musique, télé etc.)	7	6,1%
Trafic aérien	16	14,0%
Trafic ferroviaire	11	9,6%
Trafic routier (voitures, camions, motos)	64	56,1%
Venant de la rue (parking, piétons dans la rue, alarmes, etc.)	7	6,1%
Total	114	100,0%

Q4. Pouvez-vous indiquer votre gêne par rapport à ce bruit ?

Vous donnerez une note de 0 à 10, 0 signifie que vous n'êtes pas du tout gêné et 10 que vous êtes très gêné par ce bruit.

	Moyenne	Écart-type	Minimum	Maximum	Nombre
Grand Lyon	6,333	1,816	2	10	135
Région IDF	6,667	1,847	2	10	114
GLOBAL	6,486	1,834	2	10	249

Le niveau moyen de gêne (note de 0 à 10) est très légèrement supérieur en IDF, mais la différence n'est pas statistiquement significative (risque d'erreur inférieur à 5%)

Gêne selon la source sur Lyon et Paris Questionnaires concernés : 249/800

	Moyenne	Écart-type	Min	Max	N.
Non réponse	0
Activité commerciale	6,75	2,55	2	10	8
Activité industrielle ou chantier	7,333	1,118	6	9	9
Bruit de voisinage	7,25	1,97	3	10	20
Trafic aérien	6	1,453	4	9	19
Trafic ferroviaire	6,143	1,711	3	10	21
Trafic routier	6,422	1,803	2	10	154
Venant de la rue	6,556	2,229	3	10	18
GLOBAL	6,486	1,834	2	10	249

Une répartition conforme aux autres grandes enquêtes nationales.

On observe simplement une gêne moyenne légèrement plus élevée, mais bien moins fréquente que pour le bruit des transports, pour les sources liées au voisinage et aux activités.

Gêne selon la zone toutes sources confondues sur Lyon, 135 répondants sur 400

	Nombre	Moyenne	Écarts 95%
Couronne 1	35	6,514	.
Couronne 2	20	6,15	.
Lyon + Villeurbanne	80	6,3	.
GLOBAL	135	6,333	

Sources de variations - Inter

Somme des carrés = 1,907

Degrés de liberté = 2

Carrés moyens = 0,954

Sources de variations - Intra

Somme des carrés = 440,093

Degrés de liberté = 132

Carrés moyens = 3,334

F - test = 0,286 p=0,244

On observe donc :

- une proportion plus élevée de répondants sur Lyon+Villeurbanne, puis première couronne, que sur la deuxième couronne
- une gêne moyenne légèrement plus élevée (statistiquement non significative) sur la première couronne

L'exposition au bruit est donc plus fréquente sur la zone centrale et la gêne moyenne est légèrement plus élevée en première couronne (présence des grandes infrastructures de transport ?)

Gêne selon la zone toutes sources confondues sur IDF, 114 répondants sur 401

	Nombre	Moyenne	Écarts 95%
75	39	7,026	.
77+78+91+95	37	6,108	-
92+93+94	38	6,842	.
GLOBAL	114	6,667	

Sources de variations - Inter

Somme des carrés = 17,739

Degrés de liberté = 2

Carrés moyens = 8,869

Sources de variations - Intra

Somme des carrés = 367,595

Degrés de liberté = 111

Carrés moyens = 3,312

F - test = 2,678 p=0,071

On observe donc :

- des proportions parfaitement distribuées entre les 3 zones d'enquête
- une gêne moyenne plus élevée (statistiquement limite significative) sur Paris (75) que sur le reste de la région IDF

Gêne selon la source sur Grand Lyon Questionnaires concernés : 135/400

	Moyenne	Écart-type	Min	Max	N
Activité commerciale (bar le soir, boulangerie le matin, etc.)	6,6	2,793	2	9	5
Activité industrielle ou chantier	7,667	0,577	7	8	3
Bruit de voisinage (hors champ : voisins, tuyauterie, musique, télé etc.)	7,077	1,706	5	10	13
Trafic aérien	6	1,732	5	8	3
Trafic ferroviaire	5,8	1,229	4	8	10
Trafic routier (voitures, camions, motos)	6,311	1,79	2	10	90
Venant de la rue (parking, piétons dans la rue, alarmes, etc.)	5,727	2,24	3	10	11
GLOBAL	6,333	1,816	2	10	135

Gêne selon la source sur Région IDF Questionnaires concernés : 114/401

	Moyenne	Écart-type	Min	Max	N
Activité commerciale (bar le soir, boulangerie le matin, etc.)	7	2,646	5	10	3
Activité industrielle ou chantier	7,167	1,329	6	9	6
Bruit de voisinage (hors champ : voisins, tuyauterie, musique, télé etc.)	7,571	2,507	3	10	7
Trafic aérien	6	1,461	4	9	16
Trafic ferroviaire	6,455	2,067	3	10	11
Trafic routier (voitures, camions, motos)	6,578	1,824	2	10	64
Venant de la rue (parking, piétons dans la rue, alarmes, etc.)	7,857	1,574	5	10	7
GLOBAL	6,667	1,847	2	10	114

Une gêne venant de la rue, du voisinage et des activités peu fréquente sur les deux sites mais en général plus élevée sur IDF.

Une gêne moyenne aérienne comparable entre les deux sites.

Une gêne moyenne routière légèrement plus élevée sur IDF

Une gêne moyenne ferroviaire légèrement plus élevée sur IDF

Ces différences ne sont pas statistiquement significatives.

13.4. Partie 2 : LE NIVEAU DE CONNAISSANCE

Q5. Savez-vous dans quelle unité on exprime l'intensité du son ?

Enquêteur : ne rien suggérer

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Autres	2,8	2,0	2,4
Décibel	54,5	58,1	56,3
Ne sait pas	42,5	38,9	40,7
Watt	0,3	1,0	0,6
Total	100,0	100,0	100,0

Si ne sait pas :

Q6. On exprime l'intensité du son en décibel. Le saviez-vous ?

Pourcentage sur total	Grand Lyon	Région IDF	Total
Oui	39,0	36,9	38,0

Un peu plus de la moitié des répondants citent spontanément le dB et près de 95% connaissent le décibel, indifféremment sur les deux régions.

Q7 Pour chacune des situations suivantes à quel niveau de bruit êtes-vous exposé selon

vous ? Enquêteur : Si Q5=1 (pour les personnes connaissant spontanément le dB) alors ne rien suggérer et recoder ; pour tous autres citer les classes et recoder **Ne pas inciter les personnes à se positionner si elles disent ne pas savoir dès le début : dans ce cas, coder NSP pour tous.**

		Grand Lyon	Région IDF	Total
En passant l'aspirateur	Inférieur à 20db	13,8	12,7	13,2
	21 à 40db	18,0	18,2	18,1
	41 à 60db	18,3	20,2	19,2
	61 à 80db	14,0	13,2	13,6
	81db et plus	4,8	6,0	5,4
	NSP	31,3	29,7	30,5
En marchant sur avenue avec une forte circulation	Inférieur à 20db	4,5	5,0	4,7
	21 à 40db	11,5	10,5	11,0
	41 à 60db	19,3	16,2	17,7
	61 à 80db	16,0	21,7	18,9
	81db et plus	18,3	16,5	17,4
	NSP	30,5	30,2	30,3
En bordure de voie ferrée au passage d'un train	Inférieur à 20db	1,5	4,0	2,7
	21 à 40db	2,8	3,0	2,9
	41 à 60db	8,5	10,0	9,2
	61 à 80db	15,0	16,7	15,9
	81db et plus	39,8	33,7	36,7
	NSP	32,5	32,7	32,6
Lors d'un concert rock en plein air	Inférieur à 20db	0,8	2,7	1,7
	21 à 40db	1,5	1,2	1,4
	41 à 60db	4,5	3,7	4,1
	61 à 80db	10,5	7,0	8,7
	81db et plus	49,0	50,6	49,8
	NSP	33,8	34,7	34,2
Sous le passage d'un avion	Inférieur à 20db	3,8	4,5	4,1
	21 à 40db	4,0	5,0	4,5
	41 à 60db	8,5	7,0	7,7
	61 à 80db	8,0	10,5	9,2
	81db et plus	41,5	36,9	39,2
	NSP	34,3	36,2	35,2
Le soir dans votre chambre	Inférieur à 20db	51,3	50,1	50,7
	21 à 40db	11,3	12,0	11,6
	41 à 60db	5,3	5,2	5,2
	61 à 80db	0,5	0,5	0,5
	81db et plus	0,3	0,2	0,2
	NSP	31,5	31,9	31,7
Dans un désert	Inférieur à 20db	55,8	53,4	54,6
	21 à 40db	10,0	9,2	9,6
	41 à 60db	1,0	2,5	1,7
	61 à 80db		0,2	0,1
	81db et plus	0,5	0,2	0,4
	NSP	32,8	34,4	33,6
Dans un parc urbain	Inférieur à 20db	13,5	13,7	13,6
	21 à 40db	28,3	24,9	26,6
	41 à 60db	19,0	17,7	18,4
	61 à 80db	5,5	8,5	7,0
	81db et plus	2,3	2,2	2,2
	NSP	31,5	32,9	32,2

Quelle que soit la source de bruit, environ un tiers des répondants ne peuvent pas associer une tranche de niveau de bruit et la dispersion des réponses est importante. En retenant la (ou les deux) classe la plus fréquemment citée, on observe :

- Une surestimation des niveaux de bruit aériens
- Une « bonne » estimation des bruits routiers et ferroviaires
- Une sous-estimation des chambres à coucher, équivalents à un « désert », et des parcs

Q8 Selon vous, à partir de combien de décibels un bruit devient-il douloureux ?

Ne pas poser si Q6=ne connaît pas le décibel

	Moyenne	Écart-type	Min	Max	Médiane	Nombre	Sans rép
Grand Lyon	82,669	56,227	0	500	80	281	119
Région IDF	103,056	323,584	0	5 000	80	286	115
GLOBAL	92,952	233,22	0	5 000	80	567	234

Le tableau suivant présente les mêmes statistiques mais en éliminant les 7 réponses comprises entre 500/5000 dB

	Moyenne	Écart-type	Min	Max	N	Sans rép
Grand Lyon	78,17	35,9	0	250	278	122
Région IDF	72,6	37,37	0	210	282	119
GLOBAL	75,36	36,72	0	250	560	241

La valeur médiane de 80 dB(A) apparaît donc représentative du niveau de bruit associé à un seuil de douleur pour les répondants

Q9D après vous, quelles sont les méthodes utilisées par les experts pour évaluer le bruit ?

Enquêteur : ne rien suggérer

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Par la mesure ou des prises de son	66,8	74,6	70,7
Par des enquêtes (questionnaires, entretiens, analyse statistique)	2,8	3,2	3,0
Par le calcul (données topographiques, données de trafic)	1,3	1,0	1,1
Autres	0,3		0,1

Seule la mesure acoustique est connue du grand public.

Q10. Parmi les deux points suivants, quel est celui qui vous gêne le plus la journée ?

Enquêteur : Citer, une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
(Ne sait pas)	2,3	3,0	2,6
Un bruit de fond faible mais permanent	58,8	53,4	56,1
Un bruit élevé mais ponctuel	39,0	43,6	41,3

En journée, pour une forte proportion de répondant (60%), le caractère continu du bruit est associé à un risque de gêne, alors qu'un bruit ponctuel est associé à un risque de gêne pour 40 % des répondants (cette différence est statistiquement significative).

En région parisienne, le caractère ponctuel est légèrement plus associé à un risque de gêne que sur l'agglomération Lyonnaise (peut-être un facteur lié au bruit aérien ?).

Q11. Parmi les deux points suivants, quel est celui qui vous gêne le plus la nuit?

Enquêteur : Citer, une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
(Ne sait pas)	7,8	7,7	7,7
Un bruit de fond faible mais permanent	40,5	40,1	40,3
Un bruit élevé mais ponctuel	51,8	52,1	51,9

A l'inverse, les répondants associent de nuit un risque de gêne plus élevé à des bruits ponctuels, là encore de façon statistiquement significative, sans différences selon le territoire.

Q12. Pour mesurer l'exposition d'un logement au bruit, devrait-on plutôt...

Enquêteur : Citer, une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
(Ne sait pas)	8,0	9,5	8,7
Mesurer le niveau de bruit moyen	36,0	36,7	36,3
Mesurer le nombre de pics de bruit	23,8	23,4	23,6
Mesurer le temps d'exposition à un certain niveau de bruit	32,3	30,4	31,3

En toute logique avec les questions précédentes, une forte proportion de répondant associe la mesure d'exposition au bruit des logements à un indice basé sur une « dose » (niveau moyen, temps d'exposition moyen) plutôt qu'à un indicateur d'évènement. La logique d'un indicateur basé sur les évènements vient donc plutôt compléter, que se substituer, à celle basée sur la dose.

Poser si Q5 = 1 c'est-à-dire la personne a cité spontanément « Décibel »

Q13. Connaissez-vous précisément le niveau de bruit moyen auquel vous êtes exposé chez vous, lorsque la fenêtre est ouverte, du côté le plus exposé de votre domicile? Par exemple en décibel ou tout autre élément indiquant si le bruit moyen est élevé ou pas

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Oui	5,0	3,0	4,0

Q14 Si oui, comment en avez-vous pris connaissance ?

Enquêteur : Citer – une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
(Ne sait pas)	1,0	1,0	1,0
Autres	1,0		0,5
Dépliant d'information	0,5		0,2
Internet (site web, mail)	0,3		0,1
Loueurs vendeurs de biens immobiliers	0,3		0,1
Les métiers du son	1,5	1,2	1,4
Panneaux d'affichages papier		0,2	0,1
Presse écrite		0,5	0,2
Télévision	0,5		0,2

De façon comparable entre les deux territoires, une infime minorité de la population connaît son exposition au domicile, et les sources d'information sont très diverses et dans tous les cas rarement de façon « validée, garantie ».

Q15. A votre avis, existe-t-il des lois, réglementations ou arrêtés municipaux en matière de lutte contre le bruit ?

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Oui	87,3	90,0	88,6

Poser si Q15 = oui

Q16. A quelle(s) réglementation(s) pensez-vous plus précisément ?

Enquêteur : ne rien suggérer – plusieurs réponses possibles

Pourcentage sur total (N=801)	Grand Lyon	Région IDF	Total
Est capable de citer un ou plusieurs exemples concernant le bruit de voisinage ou d'activités (commerciales/professionnelles)	57,3	53,9	55,6
Est capable de citer un ou plusieurs exemples concernant le bruit des transports (circulation avion, interdiction de klaxonner...)	20,0	25,9	23,0

L'existence de réglementations est acquise pour la quasi-totalité des répondants sur les deux territoires mais seulement 55 % en ont une vision relativement précise pour les bruits de voisinage et

d'activité. Seulement à peine un quart des répondants ont quelques connaissances sur les réglementations des bruits des transports.

Q17 Selon vous, quels sont les effets indésirables de l'exposition au bruit ?

Enquêteur : ne rien suggérer – plusieurs réponses possibles

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Effets sur l'audition (acouphène, surdité)	54,0	50,9	52,4
Effets en termes de gêne, dégradation de la qualité de vie, désagrément	9,5	14,5	12,0
Effets sur le sommeil (fatigue)	30,3	34,9	32,6
Effets sur les comportements (stress, énervement, irritabilité)	64,0	67,1	65,5
Effets sur la communication et la compréhension (discussion, télévision.)	1,8	1,5	1,6
Effets sur la santé en général (référence cardiaque.)	29,0	20,9	25,0
Autres	0,5	0,2	0,4

De façon spontanée, les deux tiers des répondants associent les effets du bruit sur les comportements, à du stress, pour un tiers à des effets sur le sommeil, et pour un quart sur la santé en général.

On observe donc que les effets associés par les répondants sont plus d'ordre comportemental et physiologique, somatique et que la gêne souvent utilisée pour évaluer l'impact global du bruit est d'une certaine façon « secondaire ». On peut donc faire l'hypothèse que lorsqu'on évalue la gêne, les répondants « projettent » sur cette dimension l'ensemble des effets (comportementaux, somatiques...) qu'ils associent au bruit.

13.5. Partie 3 : LES ATTENTES EN MATIERE D'INFORMATIONS

Q18. Vous est-il déjà arrivé de chercher des informations au sujet du bruit auquel vous êtes exposé à votre domicile ?

Enquêteur : ne rien suggérer – plusieurs réponses possibles

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Oui	8,3	14,0	11,1

Q19. Souhaiteriez-vous avoir plus d'informations concernant l'environnement sonore de votre domicile ?

Enquêteur : ne rien suggérer – plusieurs réponses possibles

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Oui	28,8	23,2	26,0

Bien que relativement marginale (moins de 11 % sur les deux territoires, la recherche d'information est légèrement supérieure en région parisienne mais l'intérêt est pour sa part légèrement plus grand sur l'agglomération Lyonnaise.

Les questions suivantes (jusqu'à 25) ne sont posées qu'aux 208 personnes (28,8%) qui ont répondu **OUI** à la question 19. Néanmoins, les pourcentages sont calculés sur l'ensemble de l'échantillon (N= 801)

Q20. Vous souhaitez avoir des informations sur... ?

Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Le bruit dans votre quartier	10,5	10,0	10,2
Le bruit dans votre rue	10,3	7,2	8,7
Le bruit devant votre immeuble	7,5	6,0	6,7

Q21. Toujours concernant le bruit auquel vous êtes exposé à votre domicile, vous souhaitez avoir des informations sur... ? Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Le bruit en journée	15,8	12,2	14,0
Le bruit en soirée	12,3	9,2	10,7
Le bruit pendant la nuit	16,3	9,5	12,9
Le bruit en semaine	9,5	8,0	8,7
Le bruit le week-end	11,3	8,5	9,9

Q22 Et plus précisément, vous souhaitez avoir des informations sur... ?

Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible

Plusieurs réponses possibles

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Le nombre d'évènements bruyants sur une période	4,3	2,5	3,4
Le bruit heure par heure	6,0	3,0	4,5
Les niveaux sonores en général	14,0	9,7	11,9
L importance de chacune des sources de bruit	14,5	12,2	13,4

Il apparaît donc une volonté à trouver une information sur les niveaux de bruit et selon les sources, principalement sur les périodes de jour et de nuit.

Q23 Sous quelle forme souhaitez-vous que ces informations vous soient présentées?

Enquêteur : Citer-Deux réponses possibles (rotation aléatoire des réponses)

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Des cartes ou des plans	8,3	4,7	6,5
Des tableaux avec des chiffres	7,8	6,7	7,2
Des graphiques ou des courbes, des schémas	15,8	13,7	14,7
Des extraits sonores ou des possibilités d'écoutes	5,3	3,5	4,4

Q24 D'après vous, quels moyens de communication doivent être privilégiés pour informer le public de l'environnement sonore ? Enquêteur : Citer-Deux réponses possibles (rotation aléatoire des réponses)

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Internet (site web, mail)	11,8	9,7	10,7
Dépliant, lettres d'information	9,5	8,5	9,0
Presse écrite (journaux, magazines locaux)	7,8	6,7	7,2
Panneaux d'affichages papier	4,3	4,7	4,5
Panneaux d'affichages numériques	6,3	3,2	4,7
Les loueurs, vendeurs, gestionnaires de biens immobiliers	6,0	3,5	4,7

Les représentations visuelles sont les plus recherchées et le média privilégié est le Web, suivi des documents papiers.

Q25 A qui faites-vous le plus confiance pour vous informer sur l'environnement sonore ?

Enquêteur : Citer-Deux réponses possibles (rotation aléatoire des réponses)

L État	3,3	3,0	3,1
Les régions ou départements	3,0	3,5	3,2
Les mairies, collectivités territoriales	13,0	9,7	11,4
Des organismes privés spécialisés sur le bruit	7,3	4,2	5,7
Des organismes associatifs spécialisés sur le bruit	14,8	12,2	13,5
Autre	0,3		0,1

Les collectivités territoriales et les associations sont les deux sources d'information les plus fréquemment citées.

Q26 Selon vous que faudrait-il faire pour rendre un environnement moins bruyant ?

On ne parle pas ici des bruits liés au voisinage.

Enquêteur : ne rien suggérer – Plusieurs réponses possibles

Pourcentage total

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Actions réglementaires (interdictions, péages urbains, rue piétonne, contrôles.)	35,3	35,4	35,3
Actions à la source (véhicules électriques, vitesse.)	26,5	29,2	27,8
Actions de protection (murs, isolation.)	35,8	37,2	36,5
Actions de sensibilisation et de pédagogie	12,3	14,5	13,4

Il est intéressant de noter que toutes les actions sont citées avec une fréquence comprises en environ un quart et un tiers des répondants mais que les actions de sensibilisation ne recueillent que 10 % des avis environ.

Q27. Je vais vous citer un certain nombre d'actions permettant de réduire le bruit. Pour chacune d'entre elles vous me direz dans quelle mesure vous êtes prêt à l'adopter,

Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible par ligne (rotation aléatoire des items)

Avoir des centres villes interdits aux véhicules individuels (avec aménagements en conséquence types parc relais, réseaux de transports en commun renforcés)

	Grand Lyon	Région IDF	Total
1 (Pas du tout prêt)	13,3	13,7	13,5
2	4,5	4,0	4,2
3	8,5	6,7	7,6
4	8,5	12,0	10,2
5	15,5	17,7	16,6
6	10,3	13,2	11,7
7 (Tout à fait prêt)	37,5	30,4	34,0
Pas d opinion	2,0	2,2	2,1
Total	100,0	100,0	100,0

Investir financièrement dans l isolation de votre logement

	Grand Lyon	Région IDF	Total
1 (Pas du tout prêt)	19,3	19,2	19,2
2	4,8	4,5	4,6
3	7,0	6,7	6,9
4	7,3	5,5	6,4
5	16,3	14,2	15,2
6	11,3	8,2	9,7
7 (Tout à fait prêt)	19,8	19,7	19,7
Pas d opinion	14,5	21,9	18,2
Total	100,0	100,0	100,0

Changer vos habitudes de déplacement pour des modes alternatifs [trams, bus, vélo, covoiturage etc.], ou à réduire votre vitesse (adapter sa conduite comme pour la pollution de l air)

	Grand Lyon	Région IDF	Total
1 (Pas du tout prêt)	7,8	9,0	8,4
2	3,5	2,2	2,9
3	5,0	3,7	4,4
4	7,3	7,5	7,4
5	17,5	19,0	18,2
6	13,3	12,7	13,0
7 (Tout à fait prêt)	33,5	33,9	33,7
Pas d opinion	12,3	12,0	12,1
Total	100,0	100,0	100,0

Accepter l installation de murs anti bruit si vous avez un grand axe de circulation (route ou voie ferrée) à proximité de votre logement ?

	Grand Lyon	Région IDF	Total
1 (Pas du tout prêt)	11,0	8,7	9,9
2	2,3	4,0	3,1
3	5,3	3,7	4,5
4	4,0	6,2	5,1
5	15,3	10,7	13,0
6	11,0	11,0	11,0
7 (Tout à fait prêt)	42,5	42,9	42,7
Pas d opinion	8,8	12,7	10,7
Total	100,0	100,0	100,0

Si on retient les scores de 1,2 et 3 comme signe d'opposition aux actions proposées, aucune action n'est écartée par plus d'un tiers environ des répondants. En prenant 4-5-6 et 7 comme signe d'acceptation, on observe alors une forte acceptation des actions, toutes actions confondues, que ce soit en termes de changements d'habitudes, de nouvelles limitations d'usage de la voiture, d'investissement financier, où d'actions de la force publique. Ces tendances sont constantes sur les deux territoires.

13.6. Informations complémentaires

Vous habitez... ? Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible par ligne (rotation aléatoire des items)

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Autre (péniche)	0,3		0,1
En immeuble	77,3	55,6	66,4
En maison individuelle	22,5	44,4	33,5
Total	100,0	100,0	100,0

On observe une plus forte proportion d'habitants en résidence individuelle sur la région IDF.

Depuis combien d'années résidez-vous dans ce logement ?"

Enquêteur : Noter en clair Si moins d'un an, coder 1

	Moyenne	Écart-type	Min	Max	Nombre	Médiane	Mode
Grand Lyon	11,467	13,166	1	70	398	6	1
Région IDF	15,628	13,859	1	76	400	11	10
GLOBAL	13,553	13,669	1	76	798	8	1

Êtes-vous...? Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Locataire	45,3	37,4	41,3
Logé à titre gratuit	3,8	3,7	3,7
Propriétaire	50,5	57,6	54,1
Autre	0,5	1,2	0,9

Disposez-vous d'une isolation phonique à domicile ? Citer-Plusieurs réponses possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Isolation phonique extérieure type double vitrage	81,3	84,5	82,9
Isolation phonique intérieure, type isolant pour plancher ou portes, murs intérieurs	27,8	29,4	28,6

La durée d'occupation des répondants est relativement élevée, notamment en IDF, et les propriétaires plus fréquents en IDF. Le taux d'isolation phonique déclaré est élevé, supérieur à 80 % pour le double vitrage mais un risque de confusion entre le thermique et l'acoustique est très important.

Diriez-vous que vous êtes une personne...? Citer-Une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Pas du tout sensible au bruit	7,8	8,5	8,1
Plutôt pas sensible au bruit	31,5	22,7	27,1
Plutôt sensible au bruit	46,5	51,9	49,2
Très sensible au bruit	14,3	17,0	15,6
Total	100,0	100,0	100,0

Estimez-vous avoir une bonne audition...? Ne rien suggérer-Une seule réponse possible

	Grand Lyon	Région IDF	Total
Oui	84,5	86,8	85,6

Les répondants se déclarent à une forte majorité (61%) sensibles au bruit et 85 % estiment avoir une bonne audition.

A la fin de l'entretien téléphonique, 276 personnes ont accepté d'être recontacté si besoin de compléments d'information, de campagnes de mesures, ce qui constitue un taux très élevé (commentaire du bureau en charge du terrain) signe d'un fort intérêt des répondants à la problématique.

- A la fin du questionnaire, l'enquêteur demandait à la personne interrogée si elle avait quelque chose à ajouter. Cela permettait soit de faire remonter des informations sur le questionnaire lors des pré tests soit de satisfaire le répondant en lui laissant la possibilité d'exprimer un point non abordé lui tenant à cœur. Certaines personnes ont également insisté sur ce qui leur semblait important à l'issue de l'enquête. Les remarques ont été saisies telles quelles et sont donc une transcription écrite de l'oral. Elles ont été regroupées en plusieurs typologies ci-dessous.

Avez-vous des remarques ou des suggestions à ajouter ? (240 remarques au total)

Remarques sur le questionnaire

Améliorations à prévoir (formulation, contexte, explications)	11
J'espère que le sondage aura des conséquences pour les personnes sensibles au bruit	1
Pas de remarque sur le questionnaire	153
c'est une étude intéressante qui peut améliorer notre quotidien	1
Questionnaire très bien	2
avoir le même de type de questionnaire pour la pollution de l'air et pour la pollution des sols et alimentaire	1
avoir les résultats des réponses aux questions	1
Il faut faire des sondages par mail sur l'environnement sonore.	1
Que cette enquête soit suivie de décisions concrètes que ça soit pas seulement une observation mais quelque chose qui cherche à faire évoluer la situation.	1

Remarques sur la pollution sonore

c'est bien de s'en préoccuper	1
préférable que cette étude soit fait plus tôt	1
trouve sa intéressant	1
sujet important	1
Nous les citoyens de la commune de Lyon manquons d'informations	1
il faudrait d'avantage de communication au sujet e la pollution sonore	1
le fait d'avoir plus d'informations	1
l'éducation des gens: ne pas faire du bruit pour rien	1
pas assez informé sur les décibels	1
plus d'information sur le bruit, plus de pédagogie	1

Davantage de campagnes d'informations indépendantes	1
---	---

Remarques sur le logement et l'environnement sonore

trop cher l'isolation	1
Réduire l'impôt par rapport au financement de l'isolation chez soi et avoir plus d'information sur l'environnement sonore	1
quand on achète un appartement en ville ils savent qu'il y aura du bruit donc ils ont qu'à habiter en campagne	1
meilleur isolation des logements	1
Penser à l'isolation phonique des immeubles HLM (même si quand je m'y suis installée, l'immeuble était neuf) Je ne suis pas bien isolée des voisins. On devrait anticiper les travaux d'accessibilité (exemple construction des trams) avant de construire des immeubles	1
L'isolation phonique d'un appartement est très coûteuse	1
L'isolation phonique intérieure est très importante.	1
il faut travailler l'isolation du logement, avec baisse dépense énergie logement	1
savoir avant de s'installer dans un logement le niveau auquel on sera confronté	1
beaucoup de bruits malgré le double vitrage	1
intéresser par des cartes sur l'exposition au bruit avec niveaux sonores. Aides financière pour personnes exposées au bruit	1
Il faut plus d'investissement de l'État pour réduire les nuisances sonores dans les quartiers (réfléchir à des mesures pour réduire les nuisances sonores dans les villes et les cités).	1
Il manque des jardins et des espaces verts	1

Remarques sur les transports

moins de voiture et mieux utiliser les transports	1
difficile de se déplacer en transport en commun surtout en campagne	1
Les constructeurs auto et moto doivent veiller à réduire le bruit de leurs véhicules	1
Certaines personnes font exprès de faire du bruit en moto pour déranger; il faudrait donc interdire qu'ils circulent	1
il faudrait mettre des voitures électriques. il faudrait pour faire du covoiturage plus de parking et plus de bus	1
il faudrait vraiment que tous les véhicules quittent ce mode de circulation parce que c'est l'une des principales sources de pollution et nous ferions plus d'économies	1
moins de bruit de la part de la police avec les avertisseurs sonores. si l'on veut se donner la volonté il faut	1

se donner les moyens (parking gratuit par exemple)	
continuer à réduire à réduire certaines rues pour réduire le bruit	1
véhicule stationner mais moteur tourne juste pour le confort climatisation vraiment inutile (exemple de chose aberrante)	1
Que les murs anti bruits soient plus jolis	1
pour l'interdiction des véhicules individuels j'aimerais savoir quelles sont les solutions pour les personnes âgées ou a mobilité réduite. De plus le bruit extérieur c'est une chose mais le respect des voisins on devrait insister la dessus en faire plus	1

Remarques sur la santé

J'étais enseignante, et le bruit excessif des classes et des élèves a contribué à ma baisse d'audition.	1
Par rapport à l'audition, mettre des boules quies pendant les concerts	1
Si les appareils auditifs pour les personnes âgées étaient moins chers, plus de personnes pourraient se faire soigner.	1
mieux informer les ados sur les casques	1
c'est un sujet où on ne se pose pas trop de question mais qui est très intéressant pour la santé	1
étude intéressante. Sujet pas assez abordé en France. Grand manque de conscience sur les lésions possibles en cas d'exposition au bruit. Manque de sensibilisation chez les jeunes.	1

Remarques sur la réglementation

que les activités nocturnes devraient être plus surveillées au niveau sonore	1
il n y a pas assez de contrôle de vitesse la nuit, notamment les motos.	1
j'aimerais que la municipalité fasse un peu plus des contrôle au niveau de la rue par exemple les klaxons ou les travaux qui ne respectent pas les règles	1
plus de réaction de la part de la mairie, du département et de la sous préfecture	1
réglementation plus appliqué au niveau de la circulation	1
Faire respecter les réglementations avant d'en chercher des nouvelles	1
des choses à faire au niveau de la réglementation des véhicules (motos)	1
les talons hauts devraient être interdits sur les lieux de travail	1

Remarques sur le civisme

si les gens faisaient preuve de plus de civisme, il y aurait déjà moins de bruit	1
Que chaque personne respecte ses voisins (ne pas faire tourner le lave-vaisselle à 3h du matin par exemple). Que les conducteurs privilégient des véhicules peu sonores.	1
la plupart des gens se plaignent des voisins mais pas de son environnement.	1
Il pourrait améliorer le comportement des gens en la matière (être un peu plus civique)	1
il y a une éducation à faire des gens qui parlent très fort.	1
de jouer sur l'éducation sonore : mettre ça dans un programme éducatif à l'école: exemples: faire attention à ses oreilles à soi, faire attention aux autres	1
concernant l'audition il faut beaucoup plus développer la traduction en langage sourd muet dans toutes les conférences, même les réunions de copropriétés	1

Remarques sur le bruit en général

C'est compliqué d'exprimer son opinion sur le bruit et le bruit est très compliqué à combattre	1
ça me paraît difficile qu'on puisse changer les choses	1
La modernité n'est pas un avantage	1
le bruit est une chose insoutenable	1
le bruit le plus embêtant est surtout au travail, car on y reste longtemps	1
le silence fait du bien aussi	1
Les transports en commun sont très bruyants. Dans un centre commercial, il y a toujours un fond sonore (musique...), je préfère entendre les gens parler. Il devrait y avoir des obligations de constructeur pour les appareils ménagers pour pouvoir faire son choix	1
Problème lié au BTP trop bruyant.	1
Je ne suis pas très exposé au bruit, même si j'habite au bord d'une route	1
nous ne sommes pas vraiment confrontés au bruit hormis le passage des avions.	1
J'aimerais bien que la mairie m'envoie quelqu'un pour résoudre le problème de la climatisation dans mon immeuble (très bruyant)/J'ai déjà appelé la police pour du tapage nocturne, mais je n'ai jamais réussi à les joindre.	1
pour les municipalités, il faudrait mettre plus de capteurs pour résoudre le problème des nuisances sonores.	1

1. Conclusion

Cette enquête par questionnaire téléphonique met donc en évidence les principaux points suivants :

- Il n'apparaît pas de fortes différences entre les deux territoires urbains enquêtés
- Le bruit routier est la principale nuisance sonore pour environ 1/3 des habitants
- Le bruit aérien est deux fois plus perçu en région Parisienne que sur le Grand Lyon
- Sur le Grand Lyon, le centre urbain (Lyon+ Villeurbanne) ainsi que la première couronne sont plus impactés que la deuxième couronne
- Les connaissances en acoustique (mesure, méthodes, niveaux de bruit, réglementation...) des répondants sont très parcellaires
- Une information sur les niveaux de bruit basée sur un indice lié aux émergences offrirait une bonne complémentarité à ceux basés sur une dose
- Les effets du bruit déclarés spontanément par les répondants portent par ordre de citation, sur le stress, l'audition, le sommeil et la santé en général
- Au final, un quart de la population (représentant majoritairement des personnes se déclarant impactées par le bruit) attendent de l'information soit diffusée prioritairement par des associations spécialisées et les collectivités locales.

Enfin, il est intéressant de noter que près des ¾ des répondants ne sont pas opposés à des actions visant à mettre en place des restrictions de circulation, des changements d'habitudes de déplacements.

L'objectif pour cette action du projet Harmonica a été atteint à 100% et dans le calendrier prévu initialement. La même enquête sera proposée à un panel de personnes ayant visité le site web du projet Harmonica en 2013 afin de pouvoir comparer les réponses avec celles de 2012.

2. Annexes

A/ Suivi des versions

v2.4 :

gradation question 4

suppression 3

v2.5 :

correction intitulé questions

regroupement des périodes jour/soirée/nuit

Ajout du renseignement sur le déficit auditif : statistique sanitaire liée

arrondissement

commune

2.6

question 2.1 / 2.2

9. + aménagements + industrielles

2.7 questions sur l'exposition au bruit

gêné par le bruit ?

v3 : Reformulation de quelques questions par Bruno Vincent et développement de l'introduction pour (envoi à Bruitparif)

V4.1 : Diverses modifications par BV

v4.2 relecture et ajout d'un premier logo life

v4.3 suppression du terme "préoccupant" dans la question pour plus de neutralité

harmonisation des intitulés, insistance environnement sonore PUIS bruit

possibilité d'expliquer ses choix dans certaines listes

unification des cases à cocher

dans votre cadre de vie habituel : suppression de "à votre domicile" redondant

Q 4.3 suppression "supports d'information" pour alléger

Q7 suppression d'"à buts non lucratifs" pour alléger

Q12 : sensible au lieu de gênée

V5 fusion avec les consignes, ordre aléatoire

V5.1 question 12 sensibilité séparée et 11.1 source principale puis 11.2 degré de gêne

V6 (le 8/12/2011)

réduction du champ de référentiels possibles : questions ouvertes deviennent fermes avec liste à cocher

effets sur la santé découpé

V6.1 (le 9/12/2011)

relecture, ajouts du mode d'emploi pour le passateur, liens entre les questions

4.3 non vers 8

11.1 non vers 12

v6.2 (12/12/2011) reformulations supplémentaires, "pour conclure" décalé aux informations statistiques

v6.3 (13/12/2011) ajouts suite aux remarques de Bruitparif (mail du 12/12/2011)

v6.4 (14/12/2011) ajustements BV reformulation + numérotation version envoyée

B / Le questionnaire initial envoyé aux prestataires :

Projet européen HARMONICA

Enquête sur l'état de la connaissance et les attentes du grand public en matière d'information sur l'environnement sonore

Objectifs

- Évaluer l'état de la connaissance et les attentes du grand public en matière d'information sur l'environnement sonore sur le territoire du Grand Lyon et dans la région Ile de France
- Traiter de tous les bruits à l'extérieur dont notamment les bruits liés aux déplacements (transports routiers ferroviaires et aériens), mais aussi le bruit des activités comme les terrasses de café ou les conteneurs à verre etc. En revanche, éliminer toutes les références au bruit domestique et au conflit de voisinage dans l'habitat.
- Comparer cet état initial avec d'éventuelles évolutions d'ici juin 2014 auprès d'un second échantillon (non apparié) après consultation et utilisation d'un futur site d'information

Présentation du projet

Acoucity et Bruitparif ont été retenus par la commission européenne pour mener à bien pendant 3 ans (2011-2014) le projet HARMONICA dans le cadre du programme LIFE+ ENVIRONNEMENT.

L'objectif d'HARMONICA est de montrer l'apport de la mise en place d'un indice normalisé du bruit, adimensionnel, simple à comprendre et plus proche du ressenti de la population. Cet indice sera issu plus particulièrement de la mesure et publié sur un futur portail internet <http://www.noiseineu.com> destiné au grand public et aux pouvoirs publics.

Le portail donnera aussi accès à un espace dédié aux actions visant à réduire l'exposition des populations. Ces actions seront évaluées au moyen du nouvel indice.

L'ensemble de ces nouveaux outils devrait permettre d'accroître l'appropriation de la problématique et donc l'efficacité des politiques de prévention et de réduction du bruit dans l'environnement.

Présentation des partenaires du projet européen Harmonica

Acoucité est une association loi 1901 créée en 1996 à l'initiative du Grand Lyon et de membres fondateurs (IFSTTAR, ENTPE, CERTU, CSTB...). Elle a pour but d'œuvrer au développement des connaissances et du savoir professionnel en environnement sonore urbain. C'est un pôle de compétence bruit qui a pour vocation de favoriser les échanges entre les centres de recherche et les besoins opérationnels des collectivités, notamment en matière de gestion du bruit lié aux transports terrestres. Depuis 2006, Acoucité a également mis en place un réseau permanent de mesure sur le territoire du Grand Lyon.

Bruitparif est une association loi 1901 créée en 2004 à l'initiative du Conseil régional d'Île-de-France, à la demande des associations de défense de l'environnement pour caractériser de manière objective l'environnement sonore francilien. L'association fédère les principaux acteurs de la lutte contre le bruit en Île-de-France (Conseils régional et généraux, RATP, SNCF, Aéroport de Paris, associations...) Dans le cadre de ses missions, Bruitparif développe le réseau de surveillance du bruit RUMEUR. De plus, Bruitparif accompagne les acteurs publics dans la prise en compte du bruit dans les politiques d'aménagement et de transport et **sensibilise** les Franciliens à l'importance de la qualité de l'environnement sonore et aux risques liés au bruit.

Mode de passation

Enquête téléphonique de 10-15 minutes environ sur un échantillon représentatif de 300 personnes sur chaque territoire : 600 personnes.

Critères de sélection :

- échantillon aléatoire représentatif de la population des deux territoires concernés (sexe, âge, CSP)
- 600 (2x300) personnes âgées de 18 ans et plus
- Entretien téléphonique individuel et anonyme
- Répartition sur le Grand Lyon : selon la répartition de la population entre centre (Lyon+Villeurbanne, 1^{ère} et deuxième couronne (ratios fournis par acoucité)
- Répartition sur région IDF selon la répartition de population par département (huit départements en IDF) avec Paris intra muros, 1^{ère} couronne Seine Saint Denis, Val de Marne et Hauts de seine, 2^{ème} couronne : Val d'Oise, Seine et Marne, Essonne et Yvelines . Comme pour le Grand Lyon, plus on s'éloigne du centre plus la densité de population diminue. Il y a des différences énormes en terme de CSP entre les différents départements.

Autres précisions

Le prestataire accompagnera Acoucité dans la déclaration éventuelle à la CNIL.

Pour les questions ouvertes, les répondants à la présente consultation proposeront selon trois options tarifaires distinctes :

- Une simple saisie des réponses au format texte
- Une analyse de contenu à l'issue des 100 premiers questionnaires avec une proposition de référentiel de modalités (liste de réponses) adapté
- Toute autre méthode qu'il jugera pertinente
-

Le prestataire rendra un fichier ASCII des réponses codées selon le plan de codage fourni.

Les questionnaires devront être entièrement remplis.

Le prestataire argumentera sur son expérience et sur la qualification des enquêteurs.

Références obligatoire de l'enquête pour courriers, factures :

LIFE10 ENV/FR/00211 projet HARMONICA

En rouge : consignes enquêteur

En gras : Texte de la question ou reformulation

En italique vert : terme possible de la réponse

Texte introductif :

Bonjour, Madame, Monsieur, (nom de l'enquêteur) chargé de mission pour Acoucité/Bruitparif dans le cadre d'un contrat de recherche européen pour mener une étude sur le bruit auprès des habitants de (ville). Auriez-vous 10/15 minutes à me consacrer pour en un entretien téléphonique entièrement anonyme ?

Phrase d'accroche avec le mot bruit, le terme environnement sonore est utilisé ensuite sauf pour les dernières questions.

Réticences, argumenter sur :

- Associations, ne vendent rien
- Il s'agit d'un projet de recherche pour l'amélioration du cadre de vie
- Acoucité est un observatoire de l'environnement sonore créé en 1996
- Acoucité travaille sous convention avec le Grand Lyon, l'Europe, le ministère de l'Écologie du développement durable, des transports et du logement ...
- Bruitparif est association indépendante, un observatoire du bruit créé à la demande des associations de défense de l'environnement fin 2005.
- Bruitparif est un organisme à but non lucratif qui a pour mission de produire des informations fiables et compréhensibles sur le bruit dans l'environnement en Ile de France.

Questionnaire

Date :

Pour le code-sujet : Chaque enquêteur code les questionnaires de 1 à x. avec les lettres IDF pour Ile de France et GL pour Grand Lyon.

Code sujet :

Heure début :

Lieu de l'entretien : Domicile de la personne interrogée : bien préciser à la personne qu'elle doit répondre en tenant compte de ce paramètre. Si elle est chez elle, ce sera simple et les questions suivantes couleront de source.

1 – Est-ce que pour vous l'environnement sonore est un sujet important ?

Non, pas du tout Plutôt non Plutôt oui Oui, tout à fait

2.1 - Est-ce un sujet sur lequel vous recherchez ou avez déjà recherché de l'information ?

Non, pas du tout Très rarement Assez souvent Très souvent

2.2 - Est-ce un sujet sur lequel vous souhaiteriez être mieux informé qu'actuellement ?

Non, pas du tout Plutôt non Plutôt oui Oui, tout à fait

3.1 Concernant l'environnement sonore et l'acoustique parmi les notions suivantes, quelles sont celles qui vous évoquent quelque chose ? Reformulations possibles : Je vais vous lister des termes et vous me direz ce que c'est pour vous.

Le répondant doit pouvoir expliciter les expressions avec les notions reportées entre parenthèses ou les approchant.

Si je vous dis...

● **Le décibel** (*Réponses : savoir que c'est l'unité d'intensité sonore / mesure du bruit...*)

Connait la notion et est capable de l'expliquer avec les termes approchants entre parenthèses

N'est pas capable de l'expliquer avec les termes approchants entre parenthèse

Si connaissance de la notion

3.1.1 Pouvez-vous me donner un exemple de son et sa valeur en dB ?

Oui Non

Source citée _____ Niveau associé : _____

● **Les méthodes d'évaluation, à votre avis comment évalue-t-on les sources sonores ? Reformulation : Quels sont les moyens possibles pour estimer ce qui produit un son ?** (*Réponses : mesures, calculs, écoute*)

Connait la notion et est capable de l'expliquer avec les termes approchants entre parenthèses

N'est pas capable de l'expliquer avec les termes approchants entre parenthèse

● **L'évolution temporelle d'un son, comment varie le son dans le temps ? Reformulation : Quelles sont les variations possibles d'un environnement sonore ?** (*Réponses : émergence, bruit de fond, pic...*)

Connait la notion et est capable de l'expliquer avec les termes approchants entre parenthèses

N'est pas capable de l'expliquer avec les termes approchants entre parenthèse

3.2 Pouvez-vous me dire autre chose au sujet de la mesure et de l'évaluation du bruit ?

Oui

Non

Si oui, ne rien suggérer et cocher la référence appropriée

Référence à la musique

Références à la variations dans le temps et dans l'espace du bruit

Références à la réglementation

Référence à ses effets sur la santé

Autres références

4.1 Connaissez-vous le niveau de bruit moyen de l'environnement venant de l'extérieur auquel vous êtes exposé, lorsque la fenêtre est ouverte, du côté le plus exposé de votre domicile?

Oui

Non

4.2 Si oui, comment en avez-vous pris connaissance ? **Ne rien suggérer.**

Internet (*site web, mail*)

Dépliant d'information

Presse écrite (*journaux, magazines locaux*)

Panneaux d'affichages papier

Panneaux d'affichages numériques

Autre (précisez) _____

4.3 Concernant le bruit auquel vous êtes exposé à votre domicile, à quels types d'informations souhaiteriez-vous avoir accès ?

Reformulation : **Est-ce que vous avez envie d'avoir des informations sur le bruit autour de chez vous ? A quel niveau de détail ?**

Ne rien suggérer. Repréciser qu'il s'agit du lieu du domicile, plusieurs réponses sont possibles.

- Le bruit devant chez moi (*ma maison, mon immeuble*).....
- Le bruit dans ma rue
- Le bruit dans mon quartier (*arrondissement*)
- Le bruit de journée
- Le bruit de jour et de nuit.....
- Le bruit des jours de semaine seulement
- Le bruit des week-ends seulement.....
- Le bruit de semaine et week-end
- Le bruit heure par heure (*tout le temps, en permanence*).....
- Autre (précisez) :.....

Ne souhaite pas d'informations **Aller à la question 8**

5 - Sous quelle forme souhaiteriez-vous que ces informations soient présentées ?

Changer d'ordre la liste de façon aléatoire pour chaque questionnaire

Après avoir fait la lecture de la liste, laisser choisir 2 possibilités maximum

- Des cartes ou des plans
- Des tableaux avec des chiffres
- Des graphiques ou des courbes
- Des extraits sonores ou des possibilités d'écoutes
- Autre (précisez) _____

6 - D'après vous, par quels moyens ces informations devraient-elles être communiquées au public ?

Changer d'ordre la liste de façon aléatoire pour chaque questionnaire

Après avoir fait la lecture de la liste, laisser choisir 2 possibilités maximum.

- Internet (*site web, mail*)
- Dépliant d'information
- Presse écrite (*journaux, magazines locaux*)
- Panneaux d'affichages papier
- Panneaux d'affichages numériques
- Autre (précisez)

7 - Qui devrait communiquer cette information selon vous ?

Changer d'ordre la liste de façon aléatoire pour chaque questionnaire

Après avoir fait la lecture de la liste, laisser choisir 2 possibilités maximum

- L'État
- Les régions ou départements
- Les mairies
- Des organismes privés spécialisés en acoustique
- Des organismes associatifs spécialisés en acoustique
- Autres, lesquels ? _____

8.1 - A votre avis existe-t-il des réglementations concernant le bruit ? Reformulation: Est-ce que vous pensez qu'il y a des lois sur le bruit ?

Oui Non

8.2 - Si oui, pouvez vous citer des exemples ?

- Est capable de citer quelques exemples de réglementations concernant le bruit
- N'est pas capable

9 - Selon vous, quels type d'actions ou d'aménagements pourraient réduire l'exposition des personnes au bruit de l'environnement (transports, activités industrielles, chantiers. On ne parle pas des bruits de voisinage dans un immeuble par exemple) ?

Reformulation : **Que pourrait-on faire pour que nous soyons dans un environnement moins bruyant ? (Ne rien suggérer.)**

- Actions réglementaires (*interdictions, péages urbains, rue piétonne, contrôles...*)
- Actions à la source (*véhicules électriques, vitesse...*)
- Actions de protection (*murs, isolation...*)
- autres actions : précisez _____

ne cite aucune action

10 - Selon-vous quels sont les effets produits par les bruits auxquels nous sommes exposés à domicile ou dans les espaces publics ?(Ne rien suggérer.)

Effets sur l'audition (*acouphène, surdité*)

Effets en terme de gêne de désagrément (*déconcentration*)

Effets sur le sommeil (*fatigue*)

Effets sur les comportements (*stress, énervement, irritabilité*)

Effets sur la santé en général (*référence cardiaque*)

Autres, précisez

11.1 - Estimez-vous être particulièrement exposé à une source dominante de bruit à votre domicile ? ?(Ne rien suggérer.)

Oui Non **aller à la question 12**

Si oui laquelle ? Une seule, la plus importante :

Trafic aérien

Trafic routier (*voitures, camions, motos*)

Trafic ferroviaire

Activité industrielle ou chantier

Voisinage (*voisins, parking, piétons dans la rue, cris, tuyauterie, alarmes etc.*)

Activité commerciale (*bar le soir, boulangerie le matin, etc.*)

Autre _____

11.2 - Sur une échelle de 0 à 10, indiquez votre gêne due au bruit de cette source principale que vous venez de citer.

Échelle où 0=pas du tout gêné et 10=très gêné

Gêne : _____

12.-Diriez-vous que vous êtes une personne sensible au bruit ?

Oui Non

Pour conclure, j'aurais besoin de quelques informations statistiques anonymes pour valider le questionnaire. Pourriez-vous me donner les quelques renseignements suivants ?

Sexe : Homme Femme

Age : _____

Emploi ou activité : _____

Type d'habitat : Maison Immeuble

Isolation phonique :

Aucune

Isolation phonique extérieure

Isolation phonique intérieure

Extérieur = double vitrage et/ou traitement de façade acoustique

Intérieur = panneaux en liège, portes spéciales, isolant pour plancher, faux plafond traité

Statut d'occupant :

Locataire Propriétaire/accédant Occupant à titre gratuit Autre

Depuis ____ ans

Avez-vous un trouble de l'audition avéré ?

Code postal / Commune _____

Nous vous remercions pour votre contribution.

Accepteriez-vous, dans un cadre strictement confidentiel :

de nous laisser vos coordonnées complètes afin de pouvoir être éventuellement contacté dans le cadre de campagnes de mesures acoustiques ou d'entretiens approfondis sur le bruit ? (les résultats de ces travaux restant évidemment anonymes).

Vous aurez bien entendu par la suite le loisir de refuser si nous vous contactons.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Commune :

Téléphone :

Heure fin :

C / Le questionnaire final qui a servi au briefing des enquêteurs :

Étude sur l'état de la connaissance et les attentes du Grand Public en matière d'information sur l'environnement sonore.

PRESENTATION DE L'ETUDE

Contexte :

- Acoucité est une association ayant pour objet d'agir pour le développement des connaissances et du savoir professionnel en environnement sonore urbain, et travaille à la mise en place d'un réseau permanent de mesure du bruit sur le territoire du Grand Lyon.
- Bruitparif est également une association qui a pour mission de caractériser de manière objective l'environnement sonore en Île-de-France : elle développe le réseau de surveillance du bruit RUMEUR et accompagne les acteurs publics dans la prise en compte du bruit dans les politiques d'aménagement et de transports.
- Acoucité et Bruitparif ont été retenus par la commission européenne pour mener à bien le projet HARMONICA, ayant pour objectif de montrer l'apport de la mise en place d'un **indice normalisé du bruit, simple à comprendre et proche du ressenti de la population.**
- Au travers cet indice, il s'agit de promouvoir le développement d'actions dont la finalité est de **réduire l'exposition des populations aux nuisances sonores.**

Objectif :

Acoucité et Bruitparif souhaite **se doter d'un outil d'enquête afin d'évaluer les perceptions et attentes de la population en matière d'information sur l'environnement sonore.** On entend par « environnement sonore » les bruits liés aux déplacements ou au bruit des activités extérieurs (en dehors des bruits domestiques ou de voisinage venant de l'intérieur des immeubles)

L'enquête doit évaluer chacun des points suivants :

- La pratique de recherche d'information sur le bruit et les attentes d'information,
- La connaissance des indicateurs de mesure du bruit,
- Le type d'information attendu sur l'exposition au bruit,
- Les caractéristiques des informations attendues (vecteurs, émetteurs,...)
- Connaissance de la réglementation sur le bruit,
- Connaissance des risques liés au bruit,

- Perception du degré d'exposition personnelle au bruit

Par ailleurs, cette enquête doit être réalisée dans des conditions **permettant en 2014 d'évaluer l'impact des actions menées.**

Mode d'interview : CATI

Cible et taille d'échantillon : 800 interviews

- 400 sur le Grand Lyon
- 400 sur la région IDF

Quotas : secteur de résidence / sexe / âge / catégorie socioprofessionnelle

Durée du questionnaire : 12 minutes

QUESTIONNAIRE

Consignes générales :

- ✓ Les modalités « Ne sait pas », « Aucun », « Autres » ne sont pas à citer.
- ✓ **Bien relancer** : En cas de questions ouvertes

Introduction : Bonjour madame/monsieur, je suis <XXX> de l'Institut Enov. Nous réalisons une enquête pour l'Observatoire du Grand Lyon/de la région IDF, sur votre environnement sonore. Vos réponses resteront bien entendu strictement anonymes.

Auriez-vous quelques minutes à m'accorder ?

RS1 à RS4 : vérification de l'éligibilité de la personne interrogée

(RS1 et RS1bis non posées, report fichier)

RS1. Commune de résidence (quotas agglomération de Lyon)

1. Lyon + Villeurbanne
2. Couronne 1
3. Couronne 2

RS1.bis Département de résidence (quotas IDF)

1. 75
2. 92+93+94
3. 77+78+91+95

RS2. Enquêteur : Coder sexe de l'interviewé (quotas)

1. Homme
2. Femme

RS3. Tout d'abord, pouvez-vous me préciser votre âge ? (quotas)

Noter en clair : |_|_| puis recoder automatiquement en tranches en RS3bis

Poser si refus de donner l'âge en clair

RS3bis. Dans quelle tranche d'âge vous situez-vous ?

1. 18 à 24 ans
2. 25 à 34 ans
3. 35 à 49 ans
4. 50 à 64 ans
5. 65 ans et plus

RS4. Quelle est votre profession ? (quotas)

Noter en clair et recoder :

1. Agriculteurs, exploitants
2. Artisans, commerçants, chefs d'entreprise
3. Cadres, cadres supérieurs et professions intellectuelles supérieures
4. Professions intermédiaires
5. Employés
6. Ouvriers
7. Retraités, autres inactifs

Partie 1 LA PERCEPTION

1. Parmi les points suivants, quel est celui qui vous préoccupe le plus ? Et ensuite ?

Enquêteur : Citer-Deux réponses possibles hiérarchisées (rotation aléatoire)

1. La pollution de l'air
2. La pollution de l'eau
3. La pollution des sols
4. La pollution sonore
5. Aucun

2. Chez vous, estimez-vous être particulièrement exposé aux bruits venant de l'extérieur ?

1. Oui
2. Non

Poser si Q2 = 1

3. Dans ce cas, quelle est la principale source de bruit ?

Enquêteur : ne rien suggérer – une seule réponse possible

1. Trafic aérien
2. Trafic routier (voitures, camions, motos)
3. Trafic ferroviaire
4. Activité industrielle ou chantier
5. Activité commerciale (bar le soir, boulangerie le matin, etc.)
6. Venant de la rue (parking, piétons dans la rue, alarmes, etc.)
7. Bruit de voisinage (hors champ : voisins, tuyauterie, musique, télé etc.)
8. Autre (préciser) _____

Poser si Q2 = 1

4. Pouvez-vous indiquer votre gêne par rapport à ce bruit ? Vous donnerez une note de 0 à 10, 0 signifie que vous n'êtes pas du tout gêné et 10 que vous êtes très gêné par ce bruit.

Enquêteur : Noter en clair

□□□

Partie 2 LE NIVEAU DE CONNAISSANCE

5. Savez-vous dans quelle unité on exprime l'intensité du son ?

Enquêteur : ne rien suggérer

1. Décibel
2. Watt
3. Autres
4. Ne sait pas

Si Q5<>1

6. On exprime l'intensité du son en décibel. Le saviez-vous ?

1. Oui
2. Non
3. Ne sait pas

7. Pour chacune des situations suivantes, à quel niveau de bruit êtes-vous exposé selon vous en décibel ?

Enquêteur : Si Q5=1 (pour les personnes connaissant spontanément le dB) alors ne rien suggérer et recoder ; pour tous autres citer les classes et recoder

	< à 20db	21 à 40db	41 à 60	61 à 80	81et+	NSP
• En passant l'aspirateur	1	2	3	4	5	6
• En marchant sur avenue avec une forte circulation	1	2	3	4	5	6
• En bordure de voie ferrée au passage d'un train	1	2	3	4	5	6
• Lors d'un concert rock en plein air	1	2	3	4	5	6
• Sous le passage d'un avion	1	2	3	4	5	6
• Le soir dans votre chambre	1	2	3	4	5	6
• Dans un désert	1	2	3	4	5	6
• Dans un parc urbain	1	2	3	4	5	6

Ne pas inciter les personnes à se positionner si elles disent ne pas savoir. Certains ne voudront pas perdre de temps dans l'énumération des items s'ils disent dès le début ne pas savoir. Dans ce cas, coder NSP pour tous.

Ne pas poser si Q6=2 ou 3

8. Selon vous, à partir de combien de décibels un bruit devient-il douloureux ?

Enquêteur : ne rien suggérer

1. |_|_|_|_|dB
2. (Ne sait pas)

9. D'après vous, quelles sont les méthodes utilisées par les experts pour évaluer le bruit ?

Enquêteur : ne rien suggérer

1. Par la mesure ou des prises de son (avec un logiciel d'analyse, un microphone, un sonomètre)
2. Par des enquêtes (questionnaires, entretiens, analyse statistique)
3. Par le calcul (données topographiques, données de trafic)
4. Autre (préciser) _____
5. (Ne sait pas)

10. Parmi les deux points suivants, quel est celui qui vous gêne le plus la journée ?

Enquêteur : Citer, une seule réponse possible

1. Un bruit de fond faible mais permanent
2. Un bruit élevé mais ponctuel
3. (Ne sait pas)

11. Parmi les deux points suivants, quel est celui qui vous gêne le plus la nuit ?

Enquêteur : Citer, une seule réponse possible

1. Un bruit de fond faible mais permanent
2. Un bruit élevé mais ponctuel
3. (Ne sait pas)

12. Pour mesurer l'exposition d'un logement au bruit, devrait-on plutôt...

Enquêteur : Citer, une seule réponse possible (rotation aléatoire)

1. Mesurer le nombre de pics de bruit
2. Mesurer le niveau de bruit moyen
3. Mesurer le temps d'exposition à un certain niveau de bruit
4. (Ne sait pas)

Poser si Q5 = 1 c'est-à-dire la personne a cité spontanément « Décibel »

13. Connaissez-vous précisément le niveau de bruit moyen auquel vous êtes exposé chez vous, lorsque la fenêtre est ouverte, du côté le plus exposé de votre domicile? Par exemple en décibel ou tout autre élément indiquant si le bruit moyen est élevé ou pas.

1. Oui
2. Non

Poser si Q13 = 1

14. Si oui, comment en avez-vous pris connaissance ?

Enquêteur : Citer – une seule réponse possible

1. Internet (site web, mail)
2. Dépliant d'information
3. Presse écrite (journaux, magazines locaux)
4. Panneaux d'affichages papier
5. Panneaux d'affichages numériques
6. Les loueurs, vendeurs de biens immobiliers
7. Autre (préciser) _____
8. (Ne sait pas)

15. A votre avis, existe-t-il des lois, réglementations ou arrêtés municipaux en matière de lutte contre le bruit ?

1. Oui
2. Non

Poser si Q15 = 1

16. A quelle(s) réglementation(s) pensez-vous plus précisément ?

Enquêteur : ne rien suggérer – plusieurs réponses possibles

1. Est capable de citer un ou plusieurs exemples concernant le bruit de voisinage ou d'activités (commerciales/professionnelles/limite heures)
2. Est capable de citer un ou plusieurs exemples concernant le bruit des transports (circulation avion, interdiction de klaxonner, ...)
3. Autre sans objet
4. (Ne sait pas)

17. Selon vous, quels sont les effets indésirables de l'exposition au bruit ?

Enquêteur : ne rien suggérer – Plusieurs réponses possibles

1. Effets sur l'audition (acouphène, surdité)
2. Effets en termes de gêne, de dégradation de la qualité de vie, de désagrément (déconcentration)
3. Effets sur le sommeil (fatigue)
4. Effets sur les comportements (stress, énervement, irritabilité)
5. Effets sur la communication et la compréhension (discussion, télévision...)
6. Effets sur la santé en général (référence cardiaque...)
7. Autre (préciser) _____
8. (Ne sait pas)

Partie 3 LES ATTENTES EN MATIERE D'INFORMATIONS

18. Vous est-il déjà arrivé de chercher des informations au sujet du bruit auquel vous êtes exposé à votre domicile ?

Enquêteur : Ne rien suggérer-Une seule réponse possible

1. Oui
2. Non

19. Souhaiteriez-vous avoir plus d'informations concernant l'environnement sonore de votre domicile ?

Enquêteur : Ne rien suggérer-Une seule réponse possible

1. Oui
2. Non

Poser si Q19= 1

20. Vous souhaitez avoir des informations sur... ?

Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible

1. Le bruit devant votre immeuble
2. Le bruit dans votre rue
3. Le bruit dans votre quartier
4. (Ne sait pas/NR)

Poser si Q19= 1

21. Toujours concernant le bruit auquel vous êtes exposé à votre domicile, vous souhaitez avoir des informations sur... ?

Enquêteur : Citer-Plusieurs réponses possibles

1. Le bruit en journée
2. Le bruit en soirée
3. Le bruit pendant la nuit
4. Le bruit en semaine
5. Le bruit le week-end
6. (Ne sait pas/NR)

Poser si Q19= 1

22. Et plus précisément, vous souhaitez avoir des informations sur... ?

Enquêteur : Citer-Plusieurs réponses possibles

1. Le nombre d'évènements bruyants sur une période
2. Le bruit heure par heure
3. Les niveaux sonores en général
4. L'importance de chacune des sources de bruit
5. Autre (précisez) : _____
6. (Ne sait pas/NR)

Poser si Q19= 1

23. Sous quelle forme souhaitez-vous que ces informations vous soient présentées?

Enquêteur : Citer-Deux réponses possibles (rotation aléatoire des réponses)

1. Des cartes ou des plans
2. Des tableaux avec des chiffres
3. Des graphiques ou des courbes, des schémas
4. Des extraits sonores ou des possibilités d'écoutes
5. Autre (précisez) _____
6. (Ne sait pas/NR)

Poser si Q19= 1

24. D'après vous, quels moyens de communication doivent être privilégiés pour informer le public de l'environnement sonore ?

Enquêteur : Citer-Deux réponses possibles (rotation aléatoire des réponses)

1. Internet (site web, mail)
2. Dépliant, lettres d'information
3. Presse écrite (journaux, magazines locaux)
4. Panneaux d'affichages papier
5. Panneaux d'affichages numériques
6. Les loueurs, vendeurs, gestionnaires de biens immobiliers
7. Autre (précisez) _____
8. (Ne sait pas/NR)

Poser si Q19= 1

25. A qui faites-vous le plus confiance pour vous informer sur l'environnement sonore ?

Enquêteur : Citer-Deux réponses possibles (rotation aléatoire des réponses)

1. L'État
2. Les régions ou départements
3. Les mairies, collectivités territoriales
4. Des organismes privés spécialisés sur le bruit
5. Des organismes associatifs spécialisés sur le bruit
6. Autre (précisez lesquels) _____

7. (Ne sait pas/NR)

26. Selon vous que faudrait-il faire pour rendre un environnement moins bruyant ? On ne parle pas ici des bruits liés au voisinage.

Enquêteur : ne rien suggérer – Plusieurs réponses possibles

1. Actions réglementaires (interdictions, péages urbains, rue piétonne, contrôles...)
2. Actions à la source (véhicules électriques, vitesse...)
3. Actions de protection (murs, isolation...)
4. Actions de sensibilisation et de pédagogie
5. Autre (précisez lesquels) _____
6. (Ne sait pas/NR)

27. Je vais vous citer un certain nombre d'actions permettant de réduire le bruit. Pour chacune d'entre elles vous me direz dans quelle mesure vous êtes prêt à l'adopter. Notez sur une échelle de 1 à 7, où 1 signifie que vous n'êtes pas du tout prêt à l'adopter et 7 que vous êtes tout à fait prêt à l'adopter

Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible par ligne (rotation aléatoire des items)

	Pas du tout prêt							Tout à fait prêt		Pas d'opinion
	1	2	3	4	5	6	7			
Êtes-vous prêt à ...										
Avoir des centres-villes interdits aux véhicules individuels (avec aménagements en conséquence types parc relais, réseaux de transports en commun renforcés) ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Investir financièrement dans l'isolation de votre logement ?										
Si le fait ou l'a déjà fait, coder Pas d'opinion	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Changer vos habitudes de déplacement pour des modes alternatifs [trams, bus, vélo, covoiturage etc.], ou réduire votre vitesse (adapter sa conduite comme pour la pollution de l'air)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Si le fait déjà, coder Pas d'opinion										
Accepter l'installation de murs anti-bruit si vous avez un grand axe de circulation (route ou voie ferrée) à proximité de votre logement ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Si pas de grand axe à proximité du domicile, coder Pas d'opinion										

(Transition)

J'ai besoin de quelques renseignements statistiques pour valider ce questionnaire.

RS5. Vous habitez... ?

Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible

1. En immeuble
2. En maison individuelle
3. Autre (péniche)

RS6. Depuis combien d'années résidez-vous dans ce logement ?

Enquêteur : Noter en clair Si moins d'un an, coder 1

□□□

RS7. Êtes-vous... ?

Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible

1. Locataire
2. Propriétaire
3. Logé à titre gratuit
4. Autre

RS8. Disposez-vous d'une isolation phonique à domicile ?

Enquêteur : Citer-Plusieurs réponses possibles

1. Isolation phonique extérieure type double vitrage
2. Isolation phonique intérieure, type isolant pour plancher ou portes, murs intérieurs
3. Aucune

RS9. Diriez-vous que vous êtes une personne... ?

Enquêteur : Citer-Une seule réponse possible

1. Très sensible au bruit
2. Plutôt sensible au bruit
3. Plutôt pas sensible au bruit

4. Pas du tout sensible au bruit

RS10. Estimez-vous avoir une bonne audition...?

Enquêteur : Ne rien suggérer-Une seule réponse possible

1. Oui
2. Non

28. Avez-vous des remarques ou des suggestions à ajouter ?

Le questionnaire est terminé.

Accepteriez-vous de nous laisser vos coordonnées pour être éventuellement contacté dans le cadre de campagnes sur le bruit ? (les résultats de ces travaux restant évidemment anonymes et confidentiels).

Nom..... Prénom.....

N°de téléphone.....Adresse.....

Code postal.....Commune.....

Si vous le souhaitez, je peux vous laisser le site internet de l'organisme en charge de ce travail, Acoucité.

www.acoucite.org

Merci pour votre participation. Je vous souhaite une bonne soirée.